

Tangos, música clásica, copla, ritmos cubanos, flamenco, rumba...

## **ESTE SÁBADO ARRANCA EL PROGRAMA “MÚSICA EN VERANO”**

**Vva. de la Cañada, 22 de junio.-** La Concejalía de Cultura organiza un año más el programa “Música en Verano”. Se trata de una iniciativa cuyo principal objetivo es acercar las culturas de otros países y continentes a los ciudadanos a través de conciertos al aire libre durante los meses estivales.

Las actuaciones, gratuitas, tienen lugar los sábados a partir de las 21:30 horas en la plaza de España. Para la ocasión, se ambienta la plaza con mesas para que los asistentes puedan disfrutar mejor de la música. “Es una iniciativa que tiene todos los años una gran acogida y a la que invitamos a todos aquellos que aún no la conozcan porque podrán disfrutar de una velada muy agradable escuchando músicas de todas partes del mundo y épocas”, explicó la concejal de Cultura, Ana Luisa Delclaux.

### **Primera cita**

El primer concierto tendrá lugar este sábado, 24 de junio, con el espectáculo titulado “Arte Tango”. Se trata de una actuación creada y dirigida por Tango Quattro, en la que la interpretación musical tiene un gran peso específico. Este grupo de músicos argentinos, afincados en Madrid, trabaja desde 1995 con el objetivo de acercar este tipo de música al público. La sonoridad y los arreglos son algunas de las características principales de Tango Quattro cuyo repertorio abarca toda la historia del tango, desde las más antiguas milongas como “El porteño” de A.Villoldo hasta los temas inolvidables de Carlos Gardel y Astor Piazzolla.

### **Conciertos en julio**

La siguiente cita en el calendario es el 1 de julio, con un concierto de música clásica a cargo de Tylman Susato Brass. “Concerti Commentati” es el título de su espectáculo que tiene como objetivo acercar el sonido espectacular de los instrumentos de la familia del “viento-metal” a todos los públicos. Los componentes de este quinteto acompañan sus actuaciones con comentarios sobre el repertorio y





la historia de los instrumentos de metal de una forma amena y didáctica. Esta actuación se enmarca además dentro de la XIV Edición del Festival Clásicos en Verano de la Comunidad de Madrid.

El 8 de julio, la compañía Black & Blanco -dirigida por el saxofonista William Gibbs (director de la banda del programa televisivo Lo + Plus durante 7 años)- protagoniza el tercer espectáculo. En "Babel Café", 6 bailarines y 6 músicos retratan a las personas que se dan cita en un café. Sin perder su identidad, cada uno de estos personajes parece comprender que la riqueza de su cultura puede sumarse a la de los otros. De ahí que, sobre el escenario, se sucedan a la vez ritmos cubanos y brasileños, bailes flamencos, claqué, rumba, baile moderno, jazz y bossa nova.

La actuación de Carlos Vargas, el 15 de julio a partir de las 22:00 horas, pone el broche final al programa municipal de Música en Verano. Vargas, también conocido como "El Rey de la Copla Joven", deleitará al público con boleros, flamenco, coplas y las canciones de su último trabajo discográfico ("Lo que tenga que pasar"). Le acompañarán, durante el concierto, 5 músicos y un ballet.