

Protagonizada por Julián Margallo, Premio Max 2006 al Mejor Actor

CITA CON EL TEATRO: “EL SEÑOR IBRAHIM Y LAS FLORES DEL CORÁN”

Vva. de la Cañada, 1 de febrero.- El Centro Cívico El Castillo acoge este sábado la obra titulada “El señor Ibrahim y las flores del Corán” de la compañía Uroc Teatro. Es una versión teatral del relato de Eric-Emmanuel Schmitt, realizada por Ernesto Caballero, también director de la obra. En el espectáculo, colabora también el Centro Dramático Nacional.

Encuentro entre culturas

“El señor Ibrahim y las flores del Corán” cuenta la amistad entre un solitario y reflexivo tendero árabe, el señor Ibrahim, y el inquieto adolescente judío Momó. Enmarcada en el París de los años 60, la íntima relación que se establece entre ambos personajes simboliza de forma magistral el encuentro entre culturas y difunde, con humor y ternura, un mensaje de tolerancia, diálogo y mutua comprensión.

El actor Julián Margallo (Sr. Ibrahim) -galardonado con el Premio Max 2006 al Mejor Actor- cuenta en escena con un coprotagonista, el joven actor Julián Ortega (Momó) y la voz en Off del director Mario Gas.

Trilogía

La pieza forma parte de “La trilogía de lo invisible”, tres narraciones breves en torno a las grandes religiones de la humanidad: “Milarepa”, sobre el budismo; “Oscar y Mamie-Rose”, sobre el cristianismo, y “El señor Ibrahim y las flores del Corán”, en torno al judaísmo y el islam.

Fecha: 3 de febrero

Hora: 20.00

Lugar: Centro Cívico El Castillo (C/Valle de Esteribar, s/n)

Precio: 8 euros (50% descuento jubilados, pensionistas y carné joven)

Público adulto

