

Se podrá visitar hasta el día 30 de octubre

EL CENTRO CULTURAL LA DESPERNADA ALBERGA LA OBRA HIPERREALISTA DEL PINTOR JUAN MARTÍ

Vva. de la Cañada, 26 de oct.- La Sala II del Centro Cultural La Despernada acoge, hasta el próximo 30 de octubre, la exposición del pintor Juan Martí. La muestra, compuesta por 16 cuadros de ambiente rural, es de estilo hiperrealista. En sus cuadros adquieren protagonismo el volumen, el color y el detalle.

Técnica mixta para dar mayor profundidad al cuadro

Para reconstruir esa imagen hiperrealista de lo que ve, el pintor utiliza todo tipo de materiales y técnicas: el acrílico o el óleo se funden en el cuadro con materiales que no son habituales en las pinturas como la arena, la teja, el ladrillo o la madera que el pintor rescata del plano real de un pueblo para dar mayor sensación de veracidad al cuadro. “El propio relieve que adquiere la pintura, a través de la utilización de materiales como la arena o la arcilla, aporta sombras reales a la composición lo que ayuda a dar sensación de más realismo a la pintura”, explica el artista.

Paisajes madrileños

Los cuadros presentan paisajes cercanos como el del Monte Abantos, la Dehesa de Villamantilla o la zona de Valmayor que se compaginan con otros de arquitectura popular. En ellos, el color blanco de las fachadas de cal de los pueblos es la base del paisaje. En estas pinturas el espectador puede ver todo tipo de detalles: las cabezas hundidas de los clavos en las puertas, el astillado de la madera envejecida, el candado y hasta el verdín que aparece por la humedad.

La muestra se puede visitar hasta el próximo 30 de octubre, en el Centro Cultural La Despernada (C/Oliver, 10). El horario de visita es, de lunes a viernes, de 9:00 a 22:00 horas y los sábados, de 10:00 a 14:00 horas. La entrada es gratuita.

Los medios interesados podéis contactar con Juan Martí en el móvil:659218701 o en su correo electrónico (martilang@terra.es)

