

Desde hoy y hasta el próximo 18 de abril

EL PINTOR CUBANO JUAN ALBERTO MARTÍNEZ EXPONE “ÍTACA DENTRO”

Vva. de la Cañada, 28 de mar.- La Sala Aulencia, en el Centro Cultural La Despernada, alberga la exposición titulada “Ítaca dentro” del pintor Juan Alberto Martínez Rodríguez (1974, La Habana). La muestra está compuesta por 12 cuadros sobre lienzo, en los que se observa un estilo ecléctico, con mezcla de técnicas como el óleo o el acrílico. Las pinturas contienen imágenes metafóricas con las que el pintor describe su nueva visión de Cuba ahora que se encuentra al otro lado del Atlántico. “La referencia directa a Ítaca parte del hecho de provenir de una isla y de encontrarme en el viejo continente. Personalmente concibo la creación artística como una búsqueda ardua y compleja dentro de mi mismo como individuo, con los riesgos que implica todo viaje e intentando tener la osadía de aquel Ulises que a cíclopes y lestrigones venció”, explica el autor.

Libertad intrínseca

El autor, a través de metáforas, evoca el vuelo, el escape o partida. Entre los recursos más utilizados, destacan las aves, símbolo de la libertad y del viaje y el malecón como gran símbolo de Cuba, alrededor del cual se desarrolla la vida cotidiana en La Habana, al mismo tiempo que materializa el límite y delimita la frontera con el exterior. Junto con las obras que evocan la partida de Cuba, también se incluyen pinturas que reflejan la vida cotidiana en la isla.

Profesor y cineasta

Juan Alberto Martínez Rodríguez es Licenciado en Artes Plásticas por la Universidad de La Habana. Ha expuesto sus pinturas en el Museo de Bellas Artes de La Habana y, en España, en Villa del Prado (Madrid). Es también profesor de dibujo y pintura, ejerciendo dicha profesión en distintos centros de enseñanza como la Academia de Bellas Artes de San Alejandro. Además de su faceta de pintor, se ha formado como director de Arte en la Escuela de Cine de San Antonio de Los Baños. Ha trabajado como escenógrafo y director de arte en cine y en la televisión cubana, ganando el Premio Guión Inédito “Cineplaza” de La Habana.

