

Su muestra, "Space Cities and Satellites", se puede visitar hasta el próximo 21 de diciembre.

El artista local Luis Agulló pone el broche de oro a la programación de exposiciones de 2017

Vva. de la Cañada, 13 de dic.2017.- El Centro Cívico El Castillo acoge la exposición titulada "Space Cities and Satellites" (Ciudades Espaciales y Satélites), una propuesta creativa que incluye pinturas y esculturas del artista y vecino del municipio, [Luis Agulló](#). La muestra, inaugurada en la tarde de ayer, pone el broche de oro a la programación de exposiciones, diseñada por la Concejalía de Cultura durante el año 2017.

"Space Cities and Satellites" forma parte de un proyecto al que Agulló ha dedicado los tres últimos años en diferentes fases. En su pintura conviven "lo formal y lo impulsivo". "Son- explica el autor- una serie de retratos urbanos del ruido, la jauría humana y la contaminación de las grandes ciudades. Son escenas de caos controlado.". "La escultura-añade- es un derivado que surge de manera natural, materializando de forma tridimensional los sujetos principales de su pintura".

La exposición se puede visitar hasta el próximo 21 de diciembre, de lunes a viernes, de 9:00 a 20:00 horas. La entrada es gratuita.

Diseñador y artista

Licenciado en Administración de Empresas en Madrid, Luis Agulló (1975) estudió *Transportation Design* en el Istituto Europeo di Design (Italia). En 2005 ganó el prestigioso concurso internacional de diseño de Ferrari "New Concepts of the Myth" con su proyecto "Ferrari Millechili", pasando a formar parte del equipo de diseño de Concept Design en el Centro Stile Ferrari de Maranello (Italia). Desde el año 2007, fecha en la que se dedica plenamente a su faceta artística, ha expuesto en numerosas exposiciones individuales y colectivas. Su obra se encuentra en colecciones privadas de arte en España y en más de una docena de países de distintas partes del mundo.