

Se pueden visitar hasta el próximo 10 de noviembre.

Vientos, paisajes y reproducciones de obras maestras, protagonistas de las nuevas exposiciones

Vva. de la Cañada, 6 de oct.2018.- El Centro Cultural La Despernada abre sus puertas a tres nuevas exposiciones: “Los vientos de Iberia” de Juan Ramón Martín, “Relieves” de Alfredo Martín Cano y “Miscelánea” de Ángel Casado. Se pueden visitar hasta el próximo 10 de noviembre en el C.C. La Despernada, de lunes a viernes, de 9:00 a 21:00 horas y sábados, de 9:00 a 14:00 horas. La entrada es gratuita.

El concejal de Cultura, Jesús Fernando Agudo Sánchez, inauguró las exposiciones en la tarde de ayer junto a los autores. La Escuela Municipal de Música y Danza amenizó el acto.

Temática y técnica

[“Los vientos de Iberia”, de Juan Ramón Martín](#), se expone en la Sala Aulencia. Se trata de una exposición de esculturas, flanqueadas por grabados y bajorrelieves, cuya temática gira en torno a los vientos ibéricos.

En la Sala II [“Relieves”, del pintor Alfredo Martín Cano](#), conocido artísticamente como Alsya, reúne piezas de marquetería en relieve, réplicas de obras maestras como el Guernica de Picasso y pinturas de creación propia.

[“Miscelánea”, de Ángel Casado](#), en la Sala III es una muestra de pinturas al óleo sobre tabla dedicadas a los paisajes naturales y urbanos.