

Para celebrarlo se ha organizado una exposición con obras de artistas locales.

El Centro Cultural La Despernada cumple su vigésimo aniversario

- Desde su apertura, ha sido escenario de obras de teatro y espectáculos musicales para todos los públicos protagonizados por las principales compañías, actores y músicos del país. Más de 4.000 espectadores pasaron, el pasado año, por su teatro.
- En la actualidad, alrededor de 3.500 personas reciben en este centro municipal clases de música, danza, inglés y gimnasia.

Vva. de la Cañada, 5 de may.2017.- El alcalde, Luis Partida, ha inaugurado esta tarde la exposición titulada “Versión Original”, una muestra colectiva organizada por el [Ayuntamiento](#) para celebrar el vigésimo aniversario de la apertura del Centro Cultural La Despernada. La muestra, un homenaje al séptimo arte, incluye piezas realizadas por pintores, escultores, diseñadores, cineastas, autodidactas, humoristas gráficos, periodistas, psicólogos y doctores en Bellas Artes y Ciencias Sociales. En total, exponen su obra treinta artistas, en su mayoría, vecinos del municipio.

“La Despernada es el centro neurálgico de la cultura en nuestro municipio. Acoge un gran número de actividades y se ha convertido, gracias a la calidad de las obras de teatro, espectáculos y exposiciones programadas, en un referente en el ámbito artístico en nuestra zona”, señaló el alcalde, Luis Partida, quien agradeció a los autores de la exposición su colaboración en el acto conmemorativo. El regidor visitó la exposición acompañado por su comisaria, Silvia Martínez, artistas participantes y concejales de la Corporación Municipal. La Agrupación de Clarinetes de la Escuela Municipal de Música y Danza amenizó el acto con bandas sonoras de distintas películas.

Para terminar, se realizó un sorteo de las obras expuestas entre el público asistente al acto. Los agraciados podrán retirarlas una vez finalice la exposición, el próximo 3 de junio.

Balance

A lo largo de las dos últimas décadas, alrededor de 600 artistas han expuesto en el C.C. La Despernada y en su sala más emblemática: la Sala Aulencia. Por ella han pasado pintores de reconocido prestigio como Luis Gordillo y Juan Navarro Baldeweg, arquitecto también del edificio, o el escultor Evaristo Belloti. También se han expuesto en ella algunas de las muestras más importantes de la Red ITINER de la Comunidad de Madrid.





Ha sido y es escenario de cientos de obras de teatro y espectáculos musicales para todos los públicos protagonizadas por las principales compañías del país (Pentación, Tricycle, Yllana...); actores y músicos de relieve nacional como Rafael Álvarez El Brujo, Blanca Oteyza, Miguel Ángel Solá, Carlos Hipólito, Héctor Alterio, Maribel Verdú, Ara Malikian o Álvaro Marías e intérpretes del “Comedy Show”, entre otros, Leo Harlem y Dani Rovira. Villanueva de la Cañada está adherida a la Red de Teatros de la Comunidad de Madrid, la Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de Titularidad Pública y ha participado en dos ediciones del Programa PLATEA.

Para los más pequeños se han programado a lo largo de este periodo numerosas obras, galardonadas en los principales festivales de teatro familiar así como espectáculos musicales (Cantajuegos, Sueños de Arena, Impromadrid o el Mago Po, etc.). Desde el año 2007, se han realizado más de 350 espectáculos profesionales a los que se suman también los trabajos de compañías de teatro aficionado. En 2016, se superó la cifra de los 4.000 espectadores.

Formación

El Centro Cultural La Despernada es la sede de las Escuelas Municipales de Música y Danza e Inglés y también se imparten en él clases de mantenimiento físico. En la actualidad, en las distintas escuelas y actividades, están matriculadas alrededor de 3.500 personas, de las cuales el 60% es población adulta y el 40% población infantil.

Diseño singular

El C.C. La Despernada, inaugurado el 7 de marzo de 1997, fue diseñado por Juan Navarro Baldeweg, arquitecto, pintor, académico de Bellas Artes y Premio Nacional de Artes Plásticas. El edificio, con cerca de 3.000 metros cuadrados de superficie, presenta una planta horizontal que alberga en su interior líneas de geometría limpia, de las que sobresale un gran cubo en la parte oriental. Cuenta con aulas, cabinas de música, gimnasios, un salón de actos para 300 personas, vestuarios, camerinos y una cafetería. Todos los espacios se prolongan hacia el exterior en tres patios que sirven como espacio de acogida para los vecinos.

Versión Original

Los artistas participantes en la muestra “Versión Original” son: Alfonso Arteseros, Helena Lebrato, Guillermo Gallego, Borja Jaume, Silvia Martínez, Amalia Pérez Cuadrapani, Alberto Valero, Pedro Requejo, María Sáez, Roberto Redondo, Lina Arias, Rosa Falcón, Miguel Ángel de la Rosa, Natalia Guirón, Mercedes Durán, Susan Connel I, Lola Durán, Esther Ríos, Marta de Cambra, Encarnación Hernández, Arancha García, Elena Blanch, Teresa Muñoz, Pedro Terrón, Miguel Llanos, Natalia Carretero, María Mariver, Manuel Álvarez, Raúl Gogolludo y Javier Montesol.

La exposición se puede visitar hasta el 3 de junio de lunes a viernes, de 9:00 a 21:00 h. y los sábados, de 10:00 a 14:00 h. La entrada es gratuita.