

Se pueden visitar en el C.C. La Despernada hasta el 2 de marzo.

## La pintura y el cómic protagonizan las exposiciones de febrero

**Vva. de la Cañada, 9 de feb.2019.-** El Centro Cultural La Despernada abre sus puertas a dos nuevas exposiciones: "Donde habita la luz", de Alberto Guerrero y "Marvel 25", de Salvador Larroca. Se pueden visitar hasta el próximo 2 de marzo, de lunes a viernes, de 9:00 a 21:00 horas y sábados, de 9:00 a 14:00 horas. La entrada es gratuita.

El concejal de Cultura, Jesús Fernando Agudo Sánchez, inauguró las exposiciones en la tarde de ayer junto al artista Alberto Guerrero. El acto, al que asistieron vecinos y concejales, fue amenizado por la Escuela Municipal de Música.

### Sala Aulencia

Pintor desde niño y por vocación, Alberto Guerrero goza de una sólida formación en historia del arte y restauración de pintura. En "Donde habita la luz", el artista continúa buscando la armonía superponiendo capas de pintura. Una metáfora de la vida de cada persona, donde las experiencias se acumulan, ocultándose unas a otras o entreviéndose para determinar un resultado final. Además del empleo de texturas y color, Guerrero explora lo que denomina "pintura esférica". Experimenta también con dibujos a base de capas de palabras escritas con tinta que conforman una historia. Este camino, iniciado años atrás, responde a la afición del artista por la palabra y la literatura.

### Salas II y III

La muestra "Marvel 25" presenta una serie de obras de Salvador Larroca, artista de gran proyección internacional y ganador del prestigioso Premio Eisner a la Mejor Serie Nueva por el *Invencible Ironman*. Artista autodidacta, comenzó publicando para la editorial Fórum hasta que un cazatalentos de Marvel lo fichó para su filial en Inglaterra. Tras el cierre de Marvel UK, se unió al elenco de autores de la compañía en los EEUU donde ha desarrollado su carrera profesional hasta el momento, haciéndose cargo del arte de algunas de las colecciones más importantes como *Fantastic Four*, *The Avengers* o *XMen*.

El público encontrará en esta exposición elementos de sus primeros trabajos para Marvel UK, a principios de los años noventa, cuando el cómic era más efectista, hasta la actualidad, en la que el artista se ha hecho cargo de la serie *Star Wars*, con un estilo mucho más realista y con personajes retratados del natural.

